فهارس المخطوطات العربية في العالم الأستاذ : كوركيس عواد

الباحثة : غزوة بدير

الأستاذ كوركيس عواد من علمائنا الأعلام ، له في باب الفهارس التراثية القيدة المعلى ، لا يجاريه فيه سابق ، وقد خدم العربية والباحثين بكتبه ومؤلفاته في هذا الميدان الخدمات الجلّى ، التي لا تقدر بعوض مها غلا . ولئن لهجت ألسن الشكر والتقدير بالثناء عليه ، إنها لن توفيه حقه ، ولن تبلغ به المكانة التي حلّها بجهده وعمله الدائب ، لا يفتر ولا يتوقف . يُضَمُّ إلى ذلك ما جبل عليه من خُلُق كريم ، وما عرف به من تواضع يؤهلانه أن يكون الأسوة الحسنة والقدوة المثلى في ركب العلماء العاملين علماً وخلقاً ومسلكاً .

آخر مؤلفات الاستاذ الجليل كتابة : « فهارس الخطوطات العربية في العالم » وقد جاء في جزأين ، (الأول : ٤٤٥ صفحة ، والشاني ٤٤٨ صفحة) ، وهو من منشورات معهد المخطوطات العربية (الكويت ١٩٨٤ م) .

أفتِتح الكتاب بكلمة (ص٥-١) للدكتور محيي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تلتها مقدمة الأستاذ كوركيس عواد بنبيان مضون كتابه: «هذا كتاب يحوي أساء فهارس الخطوطات العربية التي ترخر بها شتى المكتبات في مشارق الأرض ومغاربها » (ص ٧) ، وعَرُضِ طريقته في إعداده وتبويبه ، والكشف عن رموزه ومختصراته التي اصطنعها فيه .

ثم بدأ بتوطئة مهد بها لكتابه ، وقسمها على مبحثين :

أولها: وفهرس الفهارس للخطوطات العربية و و عد منها تسعة وعشرين فهرساً (ص ١٧ - ٢٢) ، وكان نصيب مسا هياه الاستساد كوركيس منها ثمانية فهارس ، ومن أبرز ما ذكره في مبحثه كتاب الدكتور فؤاد سزكين المترجم إلى العربية ، والذي تحدث عن مجموعات الخطوطات العربية في مكتبات العالم (رقم : ١٢ ، ٢٥) ، وأشار المؤلف إلى فهرس مطبوعات مجمع اللغة العربية ١٩٢١ ـ ١٩٧١ م (رقم ٢٢) ، ويحسن بي أن أذكر هنا أن مجمع اللغة العربية قد أصدر بأخرة فهرسه المشتل على مطبوعاته للأعوام (١٩٢١ ـ ١٩٨١ م) .

وثاني المبحثين كان فهارس وتقارير عامة ودراسات عن الخطوطات العربية (ص ٢٤ ـ ١٠٣) .

تناول المؤلف بعد ذلك الأقطار التي تملك مخطوطات عربية ، فتتبعها قطراً قطراً مرتبة على حروف المعجم ، وقد عدد في كل قطر جلة المدن التي عرفت بخطوطاتها العربية مع تبيان المؤسات العلمية في كل مدينة ، وذكر الفهارس التي تحدثت عن محتويات خزائنها من الخطوطات . وقد بلغ مجموع الأقطار التي سردها الأستاذ كوركيس في كتابه : (٦٦) قطراً (الاتحاد السوفييتي ، الأردن ، اسبائية ، افغانستان ، ألمانيا الاتحادية ، ألمانيا الديقراطية ، الإمارات العربية المتحدةالهند ، هولندة ، الولايات المتحدة ، الين الجنوبية وحضرموت ، الين المنالية ، يوغوسلافيا) .

ورقَم المؤلف الفهارس بأرقام متسلسلة فبلغ مجموعها (٣٣١٢) مادة (فهارس المخطوطات العربية في العالم ٢ : ٣٨١) .

ثم ختم المؤلف كتابه بفهرس لأساء الأشخاص جعله قسمين : أولها يتضن الأساء العربية والأساء المكتوبة بحروف عربية (٢: ٢٠ - ٢٨٢ ـ ٤٢٩) ، والقسم الثاني يتضن الأساء الأجنبية المكتوبة بحروف لاتينية (٢: ٤٢٠ ـ ٤٤٠).

- فات الاستاذ كوركيس عواد في مبحثه الأول الإشارة إلى دليل الباحث في التراث العربي للاستاذ بسام الجابي ، وهو ثبت بأماء المكتبات وقواتم المخطوطات في العالم ، مع ذكر اختصارات أم المجلات التي تبحث في التراث ، وقد صدر عن دار البصائر (دمثق ١٩٨١) وعدد صفحاته (١٠٩) صفحة ، كا فاته ذكر كتاب : فهرس فهارس الخطوطات العربية في العالم ، نشر الجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية ، ١٩٨٤ ، (طبعة تجريبية) .

وبدا لي وأنا أتتبع العمل الجاد الكبير الذي قام به الأستاذ عواد أن قد سها عن باله ذكر بعض الفهارس مثل فهرس مخطوطات مكتبة مسجد الحاج غر النابلسي في نابلس (عمان ١٩٨٣). وهناك تكرار بين الرقين (٤٥١) و (٢١٨٨) فها كتاب واحد هو: فهرس مخطوطات مكتبة الحرم الإبراهيمي في الخليل (عمان ١٩٨٣ م)، ولم يشر المؤلف إلى ذلك.

وذكر المؤلف (ص ٤٢٧ / رقم ١٥٨٢) أن فهرس مخطـوطـــات الظـاهريـة (الفقـه الحنفي) تحت الطبع ، ويحسن أن نشير هنـا إلى أن الفهرس قد تم طبع جزئه الأول عام ١٩٨٠ ، وطبع جزؤه الثاني عام ١٩٨١ م .

- فات المؤلف ذكر مقال للاستاذ رياض عبد الحميد مراد حول مصورة لخطوطة كتاب العبر موجودة في مكتبة مجمع اللغة العربية بدمثق ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمثق ، مج ٥١ ص ٥٣٧ - ٥٧٣ .

كذلك لم يذكر مقال الاستاذ عمد أحمد دهمان عن الخطوط الموجود
في الآستانة الـذي يبحث في مختصر تـاريخ مـدينـة دمشق لابن منظور
وذلك في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق المجلد ٥٥ ، ص ١٠٨ .

لا يسعنا إلا أن نشيد بهذا الجهد الطيب الذي قام به الاستاذ كوركيس عواد فأسدى إلى المكتبة العربية ومحبي التراث يدأ لا تنسى ، والمأمول أن يكون هذا الكتاب ، كا نتوقع له ، مقدمة لاعداد الفهرس الشامل المتجدد للمخطوطات العربية في العالم .

مجلة الثقافة الإسلامية

تلقت خزانة مجمع اللغة العربية بدمشق العدد الشالث من الجلد الثامن والخسين من مجلة الثقافة الإسلامية لعام ١٩٨٤، وهي مجلة فصلية متخصصة في الدراسات الإسلامية وما يتعلق بنواحيها السياسية والاجتاعية والفكرية والتراثية، تصدر باللغة الانكليزية في حيدر اباد الدكن ـ الهند، ويشرف عليها عدد من الأساتذة الكبار المهتمين بالتراث العربي الإسلامي . يحتوي هذا العدد على مقالات حول التاريخ الإسلامي كتبها أساتذة من جامعات عدة .